

«Даже не имея  
никакого опыта,  
вы удивитесь,  
как просто делать  
фигурные ножки».

# Как сделать фигурные ножки

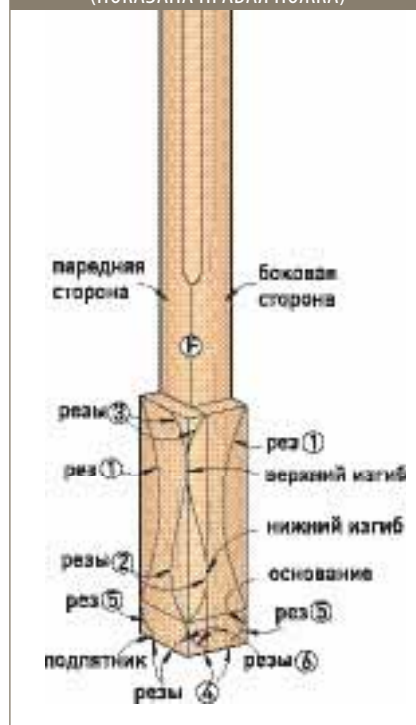
Используя только четыре инструмента и очень простые приемы, можно всего за один час придать ножкам шкафа изящную форму.

ник. «Даже не имея опыта, вы удивитесь, как просто делать фигурные ножки», – говорит Джеф.

Для получения оптимального результата используйте твердую плотную древесину, например вишню, орех или красное дерево (махагони). Выпилив форму ножки на ленточной пиле, для грубой ее обработки используйте полукруглый рашпиль с насечками, выполненными вручную, а не машинным способом. И хотя и тот и другой рашпили одинаково хорошо удаляют материал, произвольное расположение зубьев рашпиля ручной работы оставляет намного более гладкую поверхность на детали, что в дальнейшем потребует меньших усилий во время проведения окончательной шлифовки. Зубцы насечки такого рашпиля меньше вибрируют, удаляя материал равномерно и оставляя наиболее гладкую поверхность.

**К**ажется, что изготовление фигурных ножек-кабриолей недоступно для начинающих. Именно так и думал дизайнер Джеф Мерц, пока не открыл несложный способ изготовления передних ножек для книжного шкафа. Простая технология позволит быстро сделать ножки, используя только ленточную и ручную пилы, рашпиль и напиль-

РИС. 1. ПОРЯДОК ВЫПИЛИВАНИЯ НОЖКИ (ПОКАЗАНА ПРАВАЯ НОЖКА)



Если вы впервые беретесь за изготовление фигурных ножек, потренируйтесь в выполнении скругления ребер и обработке форм на куске подобного дерева и получите первые навыки работы с рашпилем. Научившись контролировать работу рашпиля, будете готовы к изготовлению фигурных ножек. Чтобы сделать переднюю ножку F книжного шкафа, подготовьте клеенную деревянную заготовку, из которой сделаете изящную ножку, следуя нашим советам.

**Сделайте шаблон и начертите форму ножки**

**Шаг 1.** Отрежьте кусок картона размером 57×229 мм, из которого затем сделаете шаблон для разметки формы ножки. Нарисуйте профиль ножки на бумаге и приклейте рисунок к картону. Острым ножом вырежьте шаблон по контуру рисунка.

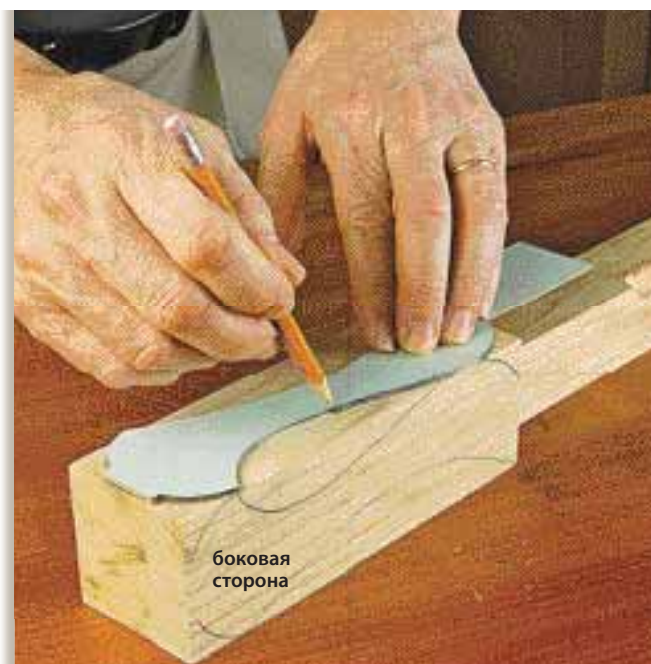
**Для правой ножки** положите картонный шаблон рисунком вверх на боковую сторону заготовки, выровняв его с краями и нижним торцом утолщенной части, и обведите по контуру карандашом. Поверните заготовку передней стороной вверх, переверните шаблон рисунком вниз на переднюю грань утолщенной части заготовки и опять обведите его (фото 1).

**Для левой ножки** положите шаблон рисунком вверх на переднюю утолщенную часть заготовки, выровняв его с краями и нижним торцом будущей ножки, и обведите по контуру карандашом. Затем поверните заготовку боковой стороной вверх, положите на нее картонный шаблон рисунком вниз, выровняв его, и снова обведите контур.

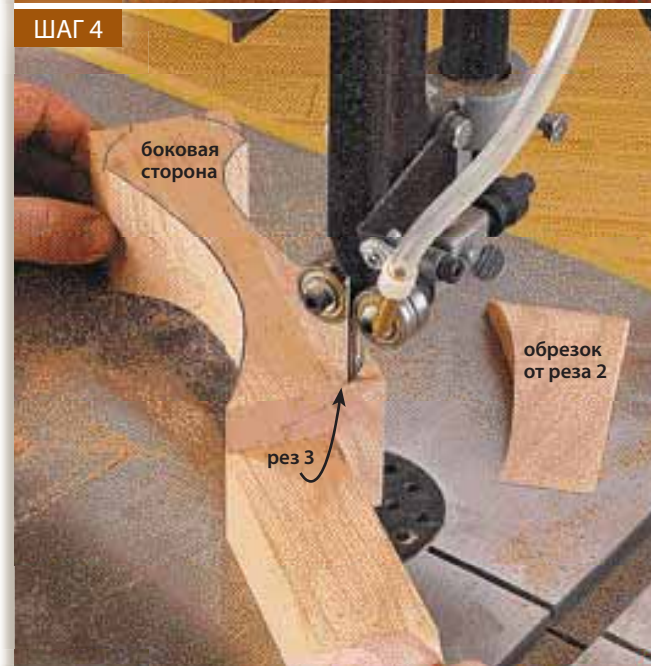
**Выпилите ножку в простой последовательности**

**Шаг 2.** Установите на ленточную пилу пильное полотно шириной 6 мм и сделайте рез 1 вдоль боковой, а затем вдоль передней стороны заготовки (рис. 1), чтобы удалить материал между верхом и стойкой ножки.

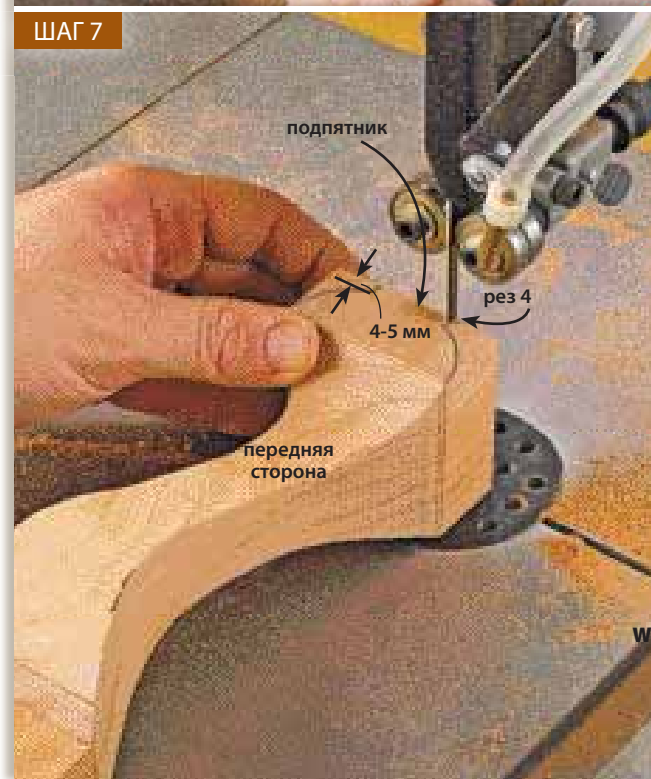
**Шаг 3.** Сделайте рез 2 по боковой стороне заготовки, удаляя материал между основанием и верхним изги-



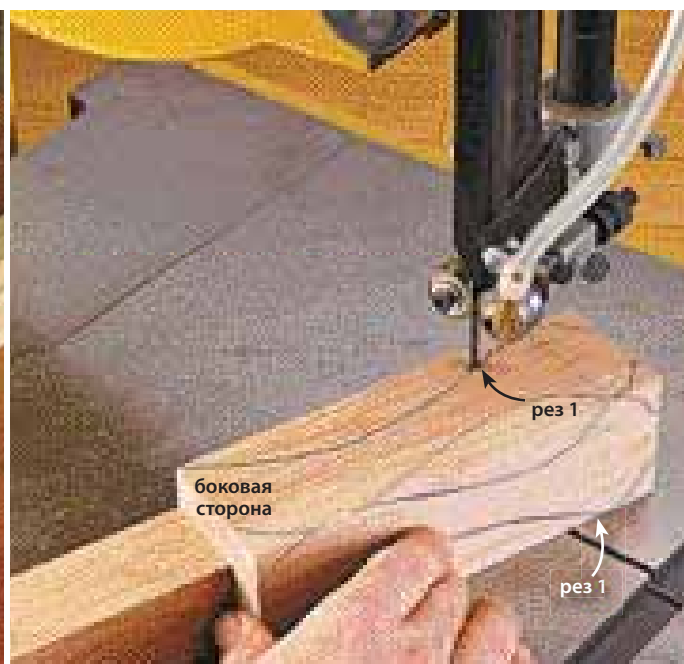
ШАГ 1



ШАГ 4



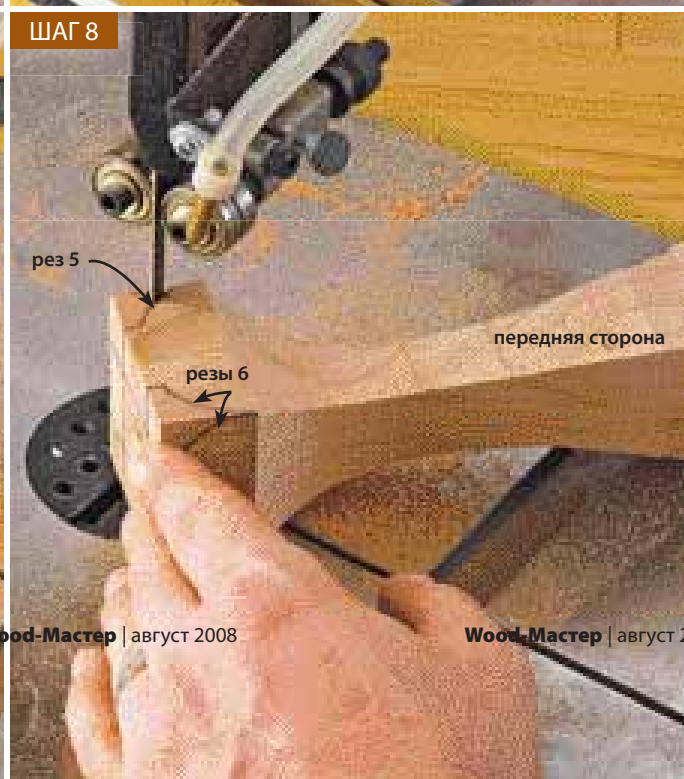
ШАГ 7



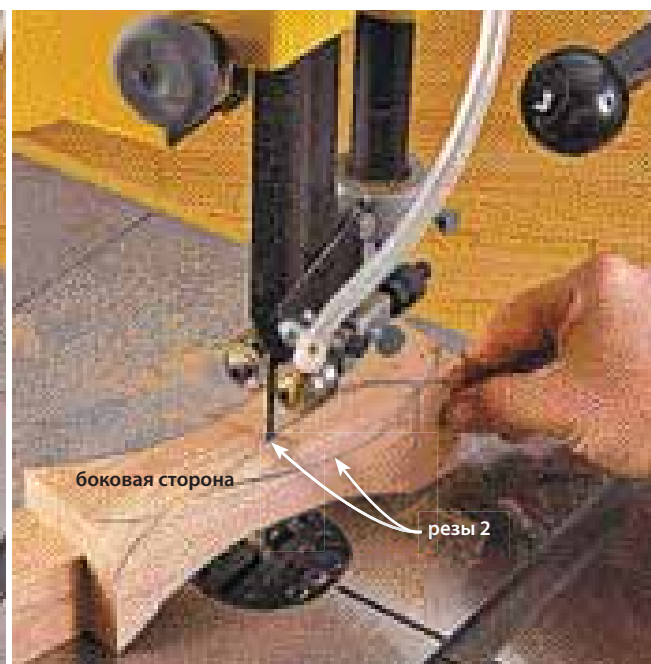
ШАГ 2



ШАГ 5



ШАГ 8



ШАГ 3



ШАГ 6



ШАГ 9

бом ножки. Сохраните обрезок. Не делайте рез 2 на передней стороне до выполнения шага 6!

**Шаг 4.** Сделайте рез 3 по боковой стороне заготовки, удаляя материал между верхним изгибом и верхней частью ножки. Опять сохраните обрезок.

**Шаг 5.** Обрезки, полученные в шагах 3 и 4, приклейте на место двухсторонним скотчем.

**Шаг 6.** Повторите шаги 3 и 4 на передней стороне ножки. Удалите обрезки.

**Шаг 7.** Обозначьте на торце ножки место подпятника диаметром 25 мм, сделав два прямых реза: рез 4 длиной 4-5 мм на передней и боковой сторонах ножки.

**Шаг 8.** Положите заготовку передней стороной вверх и сделайте рез 5 от верхнего угла основания до прямого реза подпятника, удалив нижнюю часть основания с внутренней стороны. Затем поверните заготовку боковой стороной вверх и повторите рез, удаляя нижнюю часть основания с задней стороны. Теперь сделайте резы 6 для удаления оставшихся частей основания. После выполнения первого реза 6 приклейте обрезок на место двухсторонним скотчем, чтобы сделать второй рез 6. Удалите обрезки.

**Рашпилем, напильником и шлифовальной бумагой придайте ножке гладкую и плавную форму**

**Шаг 9.** Чтобы при работе рашпилем и напильником случайно не повредить верхнюю часть ножки, обмотайте прилегающий к фигурной части участок несколькими слоями малярной ленты. Затем на каждой из четырех сторон проведите центральную линию от верха изгиба до верха основания.

**Шаг 10.** Зажмите ножку в тисках. Работая плоской стороной полукруглого рашпиля, дугообразными движениями скруглите острые ребра

между намеченными центральными линиями, ведя рашпиль от верха ножки к основанию, где форма из выпуклой становится вогнутой. Скруглите ребра к центральным линиям. Если случайно удалите одну из линий, проведите ее снова. Пусть вас не беспокоят следы от рашпиля, позже они исчезнут.

**Шаг 11.** Теперь переходите на работу полукруглой стороной рашпиля. Закончите обработку ребер на основании ножки, проводя инструмент снизу вверх. Повторите шаги 10 и 11 для скругления оставшихся ребер ножки.

**Шаг 12.** В центре нижнего торца ножки начертите окружность диаметром 25 мм. Чтобы срезать углы основания, ручной мелкозубой пилой сделайте пропилы глубиной 4-5 мм вокруг размеченного на торце ножки подпятника. Старайтесь, чтобы пропилы не достигли основания ножки. Затем сделайте поперечные пропилы со стороны углов основания, удаляя треугольные обрезки.

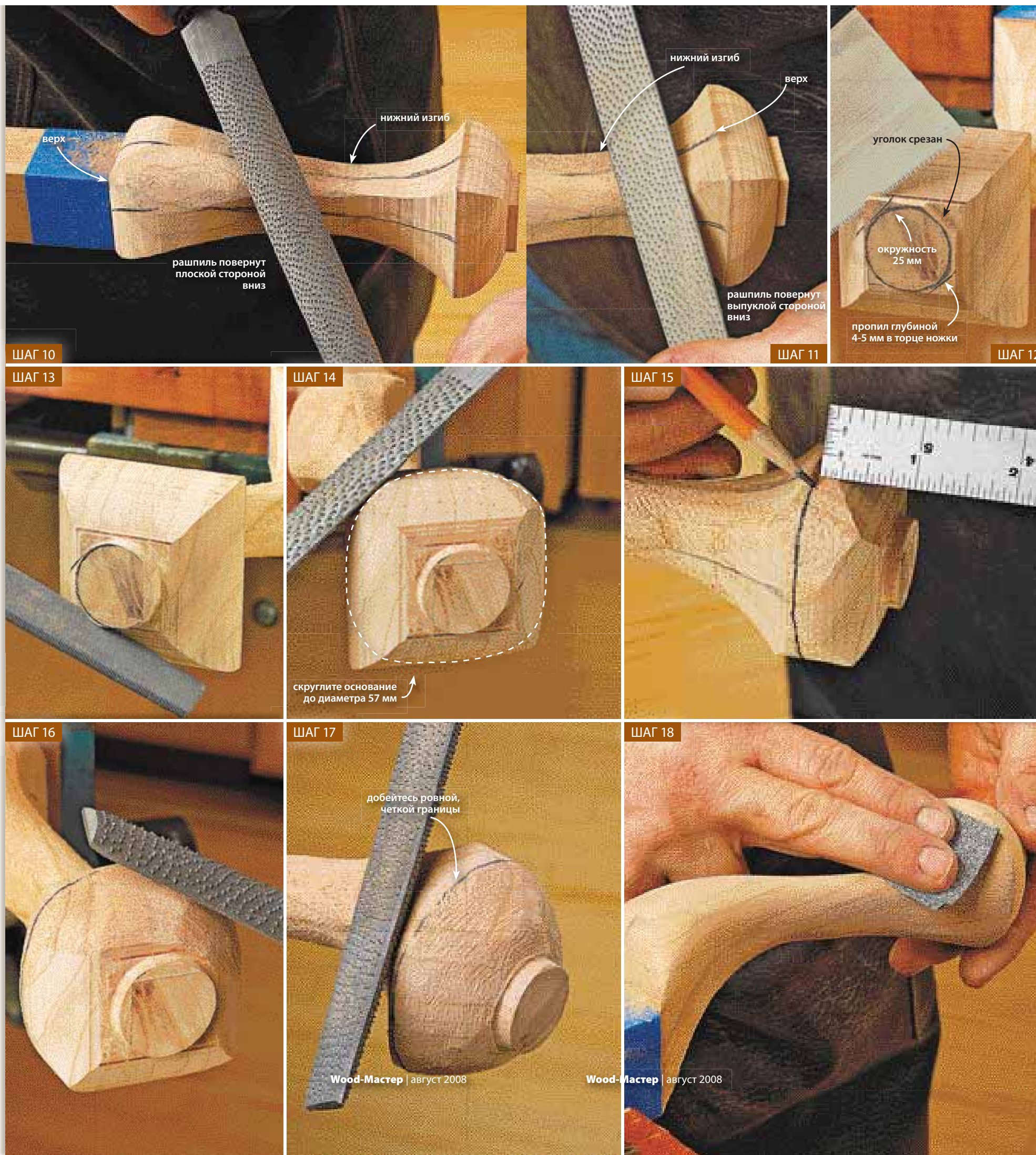
**Шаг 13.** Используя прямоугольный напильник, закруглите края подпятника.

**Шаг 14.** Снова возьмите рашпиль и плоской стороной скруглите все оставшиеся углы и ребра между центральными линиями. Обточите основание до окружности диаметром около 57 мм. Можно проверять правильность окружности, установив циркуль в центр подпятника.

**Шаг 15.** Для завершения формирования основания проведите вокруг него линию на расстоянии 25 мм от торца подпятника.

**Шаг 16.** Плоской стороной рашпиля скруглите все углы основания между начерченной линией и подпятником, сглаживая неровности плавными переходами, чтобы придать низу основания округлую форму.

**Шаг 17.** Для придания формы верхней части основания выпуклой



стороной рашпиля сгладьте все неровности от нижнего изгиба до начерченной линии, формируя четкую границу верха и низа основания.

**Шаг 18.** В заключение проверьте внешне и на ощупь наличие неровностей, граней или грубых рисок, оставленных рашпилем. Сгладьте поверхность ножки легкими движениями рашпиля. Затем отшлифуйте ножку. Начните шлифовку шкуркой зернистостью 80 единиц, которая быстро удалит следы рашпиля, а далее последовательно обрабатывайте шкурками зернистостью 120, 150, 180 и 220 единиц. Теперь окрасьте сделанный изящный шедевр морилкой и покройте прозрачным лаком по собственному выбору.

**Вуаля! Готово!**

